



# Velencei Értéktár

A Velencei Értéktár Bizottság 2016. január 18-i ülésén VÉB/2016/ 114. határozatszám alatt a Velencei Értéktár részének nyilvánította a

## Szent Anna oltárképet

A döntés az alábbi javaslat alapján született meg:

### I. A javaslattevő adatai

1. A javaslatot benyújtó személy (személy/intézmény/szervezet/vállalkozás) neve:

**Velencei Helytörténeti Egyesület**

2. A javaslatot benyújtó személy vagy kapcsolattartó személy adatai:

Név: **Galambos Györgyné**

Levelezési cím: **2481 Velence, Panoráma út 54.**

Telefonszám: **06 70/ 629 08 94**

E-mail cím: [galambosne.marika@gmail.com](mailto:galambosne.marika@gmail.com)

### II. A nemzeti érték adatai

1. Nemzeti érték megnevezése:

**Szent Anna oltár**

2. A nemzeti érték szakterületenkénti kategóriák szerinti besorolása

- |  |                         |           |
|--|-------------------------|-----------|
| <input type="checkbox"/> agrár- és élelmiszergazdaság<br>környezet | egészség és életmód     | X épített |
| <input type="checkbox"/> ipari és műszaki megoldások               | kulturális örökség      | sport     |
| <input type="checkbox"/> természeti környezet                      | turizmus és vendéglátás |           |

3. A nemzeti érték fellelhetőségének helye

## 2481 Velence, Templom tér

4. Értéktár megnevezése, amelybe a nemzeti érték felvételét kezdeményezik

X települési magyarság	tájegységi	megyei	külhoni
---------------------------	------------	--------	---------

5. A nemzeti érték rövid, szöveges bemutatása, egyedi jellemzőinek és történetének leírása

### Szent Anna oltár

A Szent Anna kápolna. Az 1845-ös püspöki jegyzőkönyv említi, hogy állt egy kápolna Szerencsy István királyi személynök és b. t. tanácsos házába. (Sztankovics János győri püspök benediktálta) Fenntartója a tulajdonos volt. A Szerencsy ház a mostani Beck kastélytól nyugatra feküdt. Idősek Beck „kiskastély” néven még emlékeznek rá. E mellett állt a csinos, empire stílusban épített kápolna. Ferencesek jártak ki Székesfehérvárról ünnepnapokon misézni. De 1845-ben már nem miséztek benne. 1860 körül a kápolna és a vele kapcsolatos gőzmalom báró Balassa és felesége Szerencsi Anna kezéről az izraelita Kuhner Dávid kezére került. Az új tulajdonos megszüntette a kápolnát. Az egyházi felszerelését a Velencei templomnak adta át. Oltárát, mint a Szent Anna oltárt a Fő utcai templom evangéliumi oldalán állították fel, szembe a Mária oltárral. Az oltárkép országosan védett műemlék a Szent Anna képpel együtt. (utóbbi: Giamezi és Cuvio-tól 1840 körül.)

A mennyezetet a négy evangélista freskója díszítette. Valószínű a tűz után semmisült meg. Új gyóntatószéke 1833-ban készült, Hublik Ferenc helyi asztalos zártra építette át. A kórus új orgonája 1200 Ft. lett volna, de nem igen vállalták, Fetter Anna zsellér asszony 800 Ft-ot hagyott örökül, - ezt egészítették ki a hívek. Így lett új orgona 1842. és 1845. között. A második világháború alatt kórháznak volt berendezve. Több idős ember is megerősítette. A templom nagyharangját csak 1947-ben tudták pótolni. Felirata „Isten dicsőségére öntették a buzgó velencei hívek közadakozásból az Úrnak 1947-es évében. Öntötte Slezák László harangöntő.

6. Indoklás az értéktárba való felvétel mellett

Egyháztörténeti és várostörténeti jelentősége van.

7. A nemzeti értékkel kapcsolatos információt megjelenítő források listája (bibliográfia, honlapok, multimédiás források):

Velencei Helytörténeti Egyesület honlapja ([www.helytortenet.eoldal.hu](http://www.helytortenet.eoldal.hu))

Székesfehérvári Püspöki és Székeskáptalani Levéltár (<http://www.szfvar.katolikus.hu>)

8. A nemzeti érték hivatalos weboldalának címe

### III. Mellékletek

1. Az értéktárba felvételre javasolt nemzeti érték fényképe vagy audiovizuális dokumentációja



**Velencei Értéktár Bizottság**

Velence, 2016. január 18.